

島原文化会館 大ホール 音響設備概要

【音響操作卓】 YAMAHA CL-5 デジタル音響操作卓 音響室(上手フロントサイド隣)
 32(MONO)IN (8MIX 8MTX)OUT
 【パワーサプライ】 YAMAHA PW800W×1台
 【プロセスピーカー】 NEXO PS15UL×2台 遠方用/近方用
 【カラムスピーカー】 NEXO PS15UL・LS18(LEFT) PS15UR・LS18(RIGHT)
 【PA電源】 フロアコンセント上/下各C型30A×2口※ブレーカーはフロア上下各50Aです。 客席コンセント上壁奥/下壁前コンモC型30A×2口 ※ブレーカーは上下コンモで50Aです。
 【渡り回線】 上/下各12CH(XLR3 - 32)BOX

設備名	設備概要	数量	備考	設備名	設備概要	数量	備考	
スピーカー	RAMSA WS-9501/229	2	中抜け補助用(ネットワーク付 200W)	ワイヤレス2ピースマイク	RAMSA WX-RB300	2	800MHZ B帯 無指向性	
	RAMSA WS-9000F	2	ステージモニター用(ネットワーク付 100W)		RAMSA WX-TB830	2	800MHZ B帯 無指向性	
	RAMSA WS-9200A	2	フットモニター	コンデンサーマイク	SONY C38B	3	1本は大ホールエレベーターマイクとして使用	
	EV SX300	2	移動用(スタンド有り)		SONY ECM65	2	中ホールAIRマイクとして使用	
	YAMAHA S4115H	2	ステージモニター予備用		AKG C451EB	2		
パワーアンプ	RAMSA WP-9220	4	ステージ用(予備1台)	ダイナミックマイク	AMCRON PCC160	5	バウンダリフットマイク	
	RAMSA WP-9110	2	ステージ用(予備1台)		SHURE SM58-LC	4		
	NEXO NXAMP 4×4	2	パワーデジタルTDコントローラー(プロセ、カラム)		SHURE SM58S	2		
	PANASONIC WU-P42	4	運営系(HIインピーダンス)		SHURE SM57-LC	6		
グラフィックイコライザー	KLALK-TEKNIK DN300	1	プロセ用		SHURE BETA58A	6		
	KLALK-TEKNIK DN360	1	カラム用		SHURE 565SD-LC	2		
	RAMSA WS-9330	2	ステージサイドモニター用(2CH)		ゼンハイザー MD441U	1		
	RAMSA WS-9321	1	移動用(MONO)		YAMAHA MZ103Be	3		
REVERB	SONY R-7	1	移動用		ダイレクトボックス	COUNTRYMAN TYPE-85	3	
DELAY	RAMSA WS-9370	1	移動用		マイクスタンド	K&M ST210/2	12	ロングブーム型
CONP/LIMITTER	DBX 160X	2	プロセ用×1台 移動用×1台	K&M ST259		6	ミニブーム型	
	DBX 163	4		日立電子 905E		6	床置き型	
	DBX 166	2	カラム、ステージスピーカー用	高砂 MF-34T		2	床置き型 中スタ	
CD-RWレコーダー	TASCAM CD-RW2000	1	移動用	高砂 MF-209		1	床置き型 中スタ(フレキ付)	
MDレコーダー	TASCAM MD801R MKII	2		高砂 MS-15		6	卓上型(フレキ可能)	
	TASCAM MD501	1	移動用	高砂 MS-27		2	卓上型(フレキ可能)	
CD/MDレコーダー	TASCAM MD-CD1MKII	1	移動用(バランス型)	高砂 MS-28		3	卓上型(フレキ可能)	
カセットデッキ	TASCAM 122MKIII	3	1台移動用	高砂 MS-205		2	卓上型(フレキ可能)	
レコードプレーヤー	TECHNICS SP-12	1		高砂 MS-28A		1	卓上型(フレキ可能) 60° 傾斜角	
ワイヤレス受信機	RAMSA WX-R820	3	800MHZ B帯(2CH)	音響卓(移動用)	ALLEN&HEATH WZ3 14:4:2	1	10(MONO)2(ST)IN (4GP・6AUX・2MTX・ST・MONO)OUT	
	RAMSA WX-R822	2	800MHZ A/B帯共用(2CH)	ロール式マルチ	CANARE	2	12ch 20m	
ワイヤレスハンドマイク	RAMSA WX-RB158K	4	800MHZ B帯 SM58ヘッド	手巻き式マルチ	CANARE	1	12ch 30m	
	RAMSA WX-TB816-K	2	800MHZ B帯 単一指指向性	バラBOX	CANARE	2	12ch バラバラBOX	
	PANASONIC WX-4212C	3	800MHZ B帯 単一指指向性					

島原文化会館 中ホール 音響設備概要

【音響操作卓】 ALLEN&HEATH GL2400-416(上手側)
 12(MONO)+2(ST)IN (4グループ 6AUX 4MTX ST+MONO)OUT
 【パワーサプライ】 ALLEN&HEATH MSP12×1台(予備)
 【メインスピーカー】 RAMSA WS-9000F×2台

設備名	設備概要	数量	備考	設備名	設備概要	数量	備考
スピーカー	RAMSA WS-A10K	4	調音室モニター 他	デジタルイコライザー	YAMAHA YDG-2030	1	メイン用
	YAMAHA MSR100	2	ステージモニター用(パワーアンプ内蔵)	CD/MDレコーダー	TASCAM MD-CD1MKIII	1	固定(アンバランス型)
パワーアンプ	RAMSA WP-9110	1	メインスピーカー用	カセットデッキ	TASCAM 122MKIII	1	固定
	RAMSA WP-9100	1	予備アンプ	レコードプレーヤー	DENON DP-65F	1	
	RAMSA WP-1200B	1	調音室モニター				
ワイヤレス受信機	PANASONIC WX-4040	1	B型4波用				
ワイヤレスハンドマイク	PANASONIC WX-4200	2	800MHZ B帯 単一指指向性				
ワイヤレスハンドマイク	PANASONIC WX-4212C	2	800MHZ B帯 単一指指向性				
ワイヤレス2ピースマイク	PANASONIC WX-4300	1	800MHZ B帯 無指向性				
ワイヤレス2ピースマイク	PANASONIC WX-4300A	1	800MHZ B帯 無指向性				